

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение Ремонтненский д/с «Солнечный зайчик»**

**РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА
У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ЧЕРЕЗ ИННОВАЦИОННЫЕ
МУЗЫКАЛЬНО-ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ**

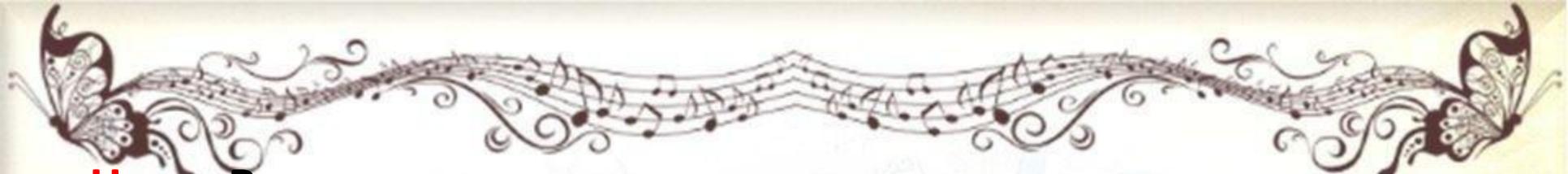
Подготовила

Яковенко Елена Викторовна

музыкальный руководитель

первая квалификационная категория





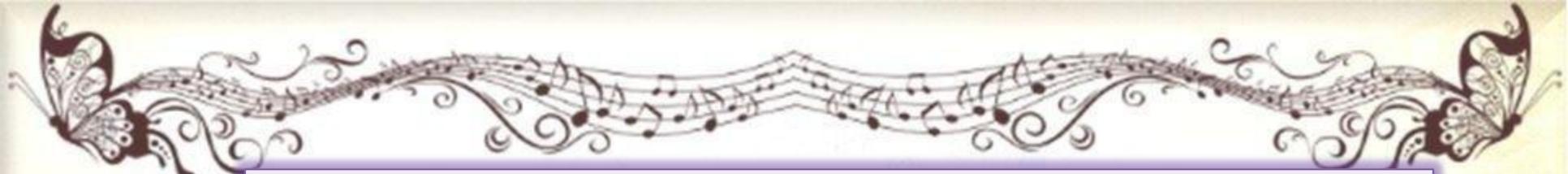
Цель: Развивать метроритмические навыки и творческую активность детей в процессе использования современных музыкально-игровых технологий.

Задачи:

формировать:

- музыкально-сенсорное восприятие ритмических отношений музыкальных звуков;
- умение воспроизводить ритмические отношения музыкальных звуков;
- умение соотносить ритм движений с ритмом музыки;
- умение исполнять простые ритмические рисунки на детских шумовых и музыкальных инструментах;
- способность к инструментальным музыкально-ритмическим импровизациям;
- интерес к музыкально-ритмическим упражнениям и играм;
- музыкально-ритмические способности.





Развитие чувства ритма у ребенка

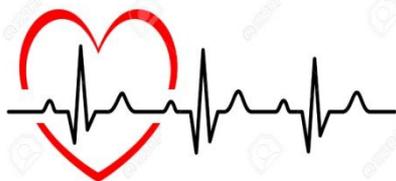
Активизация мелкой и крупной моторики, речевых центров
(речевые, логоритмические, кинезиологические, музыкально-дидактические игры и упражнения)

Развитие эмоциональной составляющей, психологического комфорта
(элементарное музицирование, кинезиологические игры и упражнения)

Развитие коммуникативных навыков, двигательной координации, социализация ребенка
(коммуникативные танцы, музыкально-речевые и координационные игры и упражнения)

Развитие творческих способностей, интереса к импровизации и самостоятельной музыкальной деятельности
(элементарное музицирование в ансамбле и соло, хор рук)

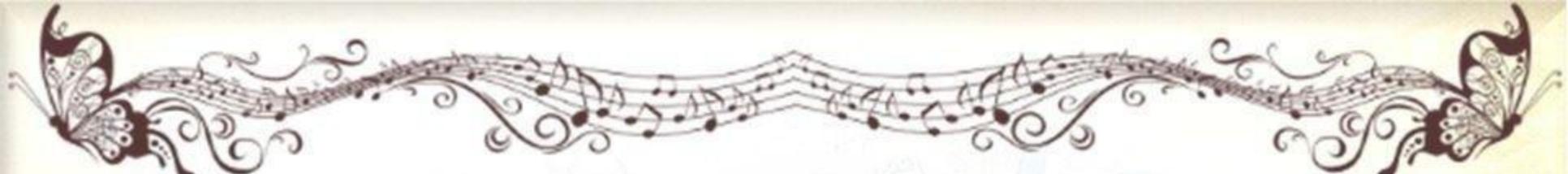
Ритмы окружают нас с рождения



**«Звучащие жесты» -
ритмичная игра звуками своего тела**



***Эффективный способ
формирования чувства
ритма у детей.
Помогает в короткие
сроки освоить
музыкальные размеры.***



Пальчиковые игры (музыкальные и речевые)



**Развивают речевую активность,
чувство ритма, память,
воображение; движение с речевым
сопровождением.**

Музыкально-дидактические игры



Формируют ритмический слух, развивают умение воспроизводить ритм с помощью музыкальных, шумовых инструментов, звучащих жестов и движений.

Музыкально-дидактические игры





Элементарное музицирование - импровизационное самовыражение через музыку, речь и движение.



Развивает творческую природную музыкальность детей и первоначальные навыки музицирования.



Элементарное музицирование



Элементарное музицирование



Элементарное музицирование



Элементарное музицирование





«Хор рук»



***Развивает координационное
двигательное двухголосие,
чувство ритма, ансамблевую
слаженность.***

*У каждой души - своя неповторимая мелодия,
У каждого сердца - свой неповторимый ритм!*

